

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского творчества муниципального образования Дубенский район

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
МБУ ДО Центра детского творчества
протокол от 01.11.2018 года №4

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 125 от 01 ноября 2018 года

Директор МБУ ДО Центра
детского творчества
С.В. Тимошина



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

«АБВГДЕЙ-КА»

Возраст обучающихся – 4-5 лет

Направленность программы – социально-педагогическая

Срок реализации программы – 1 год

Составитель:

педагог дополнительного образования
Шершова А.С.

п. Дубна 2018 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Абвгдей-ка» социально-педагогической направленности разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р), Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологического требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Уставом МБУ ДО ЦДТ и другими нормативными документами, регламентирующими деятельность организации дополнительного образования.

Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что возраст четвертого-пятого года жизни является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического слуха — фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности. Усвоение правильного произношения звуков во многом обусловлено сохранностью речедвигательного анализатора. Тем не менее на начальном этапе часто наблюдается неустойчивость артикуляции звуков при произнесении слов ребенком. Характерно использование звуков - «заместителей» (субститутов). При активной речевой практике происходит постепенный переход к правильному произношению большинства звуков.

Успешное овладение звуковой стороной речи обеспечивается полноценным развитием речеслухового и речедвигательного анализаторов, способностью ребенка к подражанию, благоприятной речевой средой.

Практика и проведение мониторинга по речевому развитию показывают, что многие дети даже и к семи годам имеют речевые нарушения. Не все дети имеют возможность заниматься с логопедом. Так как дошкольный возраст является наиболее сензитивным для развития разнообразных способностей ребенка, необходимо максимально использовать это время для формирования произносительной стороны речи и фонематического слуха. Дополнительная развивающая программа опирается на психолого-педагогическую характеристику детей 4-5 лет и особенности фонетической стороны их речи. А так же строится с учётом задач воспитания звуковой культуры речи дошкольников.

На занятиях организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

Настоящая программа разработана на основе пособия М. Ф. Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» и педагогической технологии по обучению дошкольников элементам грамоты Е.В. Колесниковой «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет».

Предпосылки для успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте.

Обучение детей по специализированным программам позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устноречевую базу для овладения элементами грамоты ещё в дошкольный период.

Программа включает проведение артикуляционной гимнастики, игры и упражнения для развития дыхания, фонематического слуха. В программе представлено практическое овладение грамматическими категориями на основе игр и упражнений (с учетом речевого онтогенеза).

Неотъемлемым компонентом обучения является игра. В игровой ситуации созревают познавательные процессы, потребности, интересы и происходит становление личностной готовности детей к школе.

Обучение грамоте является обязательным элементом комплексного подхода к речевому развитию детей дошкольного возраста, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические, грамматические – и на их основе – развитие связной речи.

Основная цель - совершенствование произносительной речи дошкольников.

Основными задачами данной программы является:

Образовательные:

-формирование у детей первоначальных лингвистических представлений, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся.

-ознакомление со слоговым строением слова:

-развитие речедвигательного и речеслухового анализаторов;

-развитие фонематического слуха;

-развитие подвижности артикуляционного аппарата;

-развитие звуковой культуры речи;

-развитие речевого дыхания;

-развитие грамматического строя устной речи;

-обогащение словарного запаса.

Воспитательные:

-развитие не только лингвистического мышления детей, но и их языковой интуиции, природного чувства слова и интереса к изучению языка;

-воспитание бережного отношения к книге, дидактическим материалам;

-начальное литературно-эстетическое воспитание детей.

Развивающие:

-развитие графических навыков и моторики (научить ребёнка обводить, штриховать, писать буквы печатного шрифта);

-развитие звуко-буквенного анализа:

-обучать детей звуковому анализу слов.

-формировать умение различать звуки по количественному звучанию в слове.

-усвоить смысловозначительную роль звука в слове.

-развивать умение называть слова с определённым звуком в определённой позиции: в начале, середине, конце слов.

-учить обследовать звуковую структуру слова.

-научить детей пользоваться звуковой схемой слова.

- научить ребёнка различать звуки: гласные, согласные, твёрдые, мягкие, глухие, звонкие.

-развитие психических процессов: внимание, память, мышление.

Режим работы:

Количество занятий в неделю – 1 раз.

Продолжительность – 30 мин.

Срок обучения – 1 года.

Программа рассчитана на 28 часов в год. Занятия проводятся с ноября по май включительно.

Возраст обучающихся – 4-5 лет.

Для реализации программы используются следующие **формы работы:**

-групповая (используется на занятиях, экскурсиях);

-индивидуальная (используется при выполнении индивидуального задания).

Диагностика реализации программы:

-выполнение самостоятельной работы;

-проведение тематических открытых занятий, игр, соревнований, «открытые» занятия для родителей.

Содержание программы – это целостная система по обучению дошкольников элементам грамоты, при усвоении которой решающая роль принадлежит деятельности ребёнка, а педагог лишь руководит этой деятельностью.

Материал, предложенный в программе, изучается с учётом индивидуальных психофизиологических особенностей ребёнка.

Теоретический подход к проблеме основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников.

В программе реализуется системный, комплексный, личностный подход к развитию детей.

При системном подходе рассматриваются пути освоения ребёнком языка в единстве сознания и деятельности.

Комплексный подход требует взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания, социолингвистики).

При личностном подходе рассматривается процесс обучения детей грамоте в свете концепции развития целостной личности с учётом психофизиологических особенностей детей, их потребностей.

Программа – не статичный документ, а весьма подвижный механизм в организации работы с детьми данной возрастной группы.

Условия реализации программы:

1. Систематическое проведение занятий.

Необходимость проведения занятий определяется следующим:

- 1) Создаются условия для усвоения программных задач;
- 2) Компенсируется дефицит речевого общения.

3) Внимание ребёнка целенаправленно фиксируется на грамматических понятиях и представлениях о словах, звуках, ударении, букве, предложении и т.д.

4) Формируются учебные умения (понимание учебной задачи, её самостоятельное решение, самоконтроль и самооценка).

5) Создаются условия, при которых дети не только овладевают знаниями, умениями и навыками, но и учатся способам их самостоятельного постижения, в результате чего у дошкольников развивается мышление, память, воображение.

2. Создание условий для самостоятельной деятельности детей.

Очень важно не только дать дошкольникам определённую сумму знаний, умений и навыков, но и предоставить возможность использовать эти знания, создав условия для самостоятельной деятельности ребёнка.

Для этого необходимо иметь достаточное количество настольных игр, пособий.

Содержание занятий включает знакомство со звуком, уточнение и закрепление произношения звука. Дети знакомятся с понятием «звук», «слог». Количество слогов в слове определяется представлением о длинных и коротких словах.

Большое внимание уделяется отработке движений языка, поэтому в этап каждого занятия включена артикуляционная гимнастика с использованием ритмичных движений. Игровые упражнения на развитие речевого дыхания проводятся с применением дидактических пособий, произнесением фраз из четырёх-пяти слов на одном выдохе. В работе по развитию фонематического слуха проводятся такие игры как «Будь внимателен», «Эхо», «Не ошибись». Во время занятий используются упражнения по удерживанию в памяти ряда, состоящего из 3—4 гласных звуков, слогов.

В программе отрабатываются звуки: Н,Т,Д,К,Г,Х,Ы,С,Сь,З,Зь,Ц.

Учитывая возрастные особенности детей, все задания предлагаются в игровой форме.

Работа над словарем носит выборочный характер, в нее входят накопление и уточнение слов (существительных и прилагательных), имеющих уменьшительно-ласкательное значение, понимание и правильное употребление в речи приставочных глаголов; практическое накопление родственных слов, практическое ознакомление со словами, имеющими противоположное значение. В программу включена серия занятий по развитию связной речи.

Методические материалы:

- методические пособия по обучению детей грамоте;
- разработка пальчиковых игр с речевым сопровождением;
- картотека грамматических игр для детей среднего дошкольного возраста;
- сюжетные комплексы артикуляционных гимнастик.

Материально-технические условия:

- хорошо освещенное, проветриваемое и отапливаемое просторное помещение;
- стационарная аппаратура, детская мебель.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 года обучения

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Произношение (артикуляционная гимнастика; уточнение и закрепление произношения звука; развитие речевого дыхания; развитие силы голоса; развитие фонематического слуха)	6	2	4	индивидуальная беседа
2	Грамматика (практическое овладение грамматическими категориями на основе игр и упражнений)	5	1	4	наблюдение игра
3	Лексика (уточнение понимания значений слов; освоение обобщающих значений; развитие активного словаря)	5	3	2	индивидуальная беседа
4	Связная речь (составление рассказа по картинке; составление предложений по картинке)	6	1	5	беседа
5	Развитие мелкой моторики (пальчиковая гимнастика, рисование разнообразных линий и фигур, пластилинопластика)	6	1	5	наблюдение
	ИТОГО	28	8	20	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

1. Произношение.

Теория.

- познакомить детей со звучащим словом, развивать умение слышать и слушать произносимые слова;
- познакомить с термином «звук»;
- закрепление представлений об органах артикуляционного аппарата;
- повторение звуковых цепочек из трех звуков;
- повторение звуковых цепочек из четырех звуков;
- закреплять произношения звуков;
- уточнение произношения звука;
- четкое произношения звука в речи;
- учить выделять заданные звуки в словах и т.д.

Практика.

- д/у «Эхо» на материале гласных звуков;
- «Накорми котенка» (задувание ватного шарика в ворота);
- д/у «Будь внимателен»;
- «Горячий чай»;

- «Лошадки»;
- «Весёлые вертушки»;
- упражнение «Отклоняющаяся полоска»;
- « Кто спрятался в норке?» (раздувание тонких полосок);
- д/у «Короткие и длинные слова»;
- деление слов на слоги;
- д/у «Рифмовочки»;
- д/у «Эхо» на материале согласных звуков, слогов, слов;
- «Тихо- громко» др.

2.Грамматика.

(речевые игры, помогающие усвоить грамматические категории рода, числа, падежа существительных и прилагательных; вида, времени и наклонения глагола).

Теория.

- употребление существительных единственного числа с уменьшительно-ласкательным суффиксом;
- образование и употребление существительных единственного числа, названий детенышей животных;
- преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число родительного падежа;
- согласование прилагательных с сущ. по родам;
- усвоение образования слов во множественном числе;
- усвоение образования существительных в родительном падеже множественного числа и др.

Практика.

- «Чего много?»;
- рассматривание картины «Бабушка и котенок»;
- «Скажи наоборот»;
- д/и «Назови ласково»;
- «Посчитай»;
- «Услышь ласковое слово»;
- д/и «Какой, какое, какая, какие?» и др.

3.Лексика.

Теория.

- обогащение словаря новыми словами;
- усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе;
- закрепление и уточнение словаря;
- углубление понимания уже известных слов, наполнение их конкретным содержанием, на основе точного соотнесения с объектами реального мира;
- развитие умения пользоваться общеупотребительными словами;
- активизация словаря;
- устранение из речи детей не литературных слов (диалектные, просторечные, жаргонные) и т.д.

Практика.

- научить детей различать и правильно называть цвета («Салют», «Цветные коврики») или геометрические фигуры («Ледоход»);
- уточнить представления о столовой посуде («Кукла Катя обедает») или одежде («Кукла Катя идет на прогулку»);
- формировать умение сравнивать предметы по внешним признакам, расположению в пространстве («Что изменилось», парные картинки);

-развивать глазомер и координацию мелких движений («Поймай рыбку», «Летающие колпачки»).

-обогащение словаря за счет общеупотребительной лексики (названия предметов, признаков и качеств, действий, процессов и др.).

-настольно-печатные игры;

-«Что за предмет?», «Скажи, какой», «Кто что умеет делать?»

-словесные игры и др.

4.Связная речь.

Теория.

-развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

-развитие речевого творчества;

-развитие звуковой и интонационной культуры речи;

-знакомство с книжной культурой, детской литературой;

-понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Практика.

-составление рассказа по серии картинок»»;

-чтение литературных произведений;

-пересказывать литературные произведения, как уже знакомые, так и впервые прочитанные на занятии.

-рассматривание картины,

-составление небольшие рассказы;

-составление рассказов из личного опыта (по аналогии с содержанием картины)»

-составление предложений по сюжетным картинкам;

-составление предложений по картинкам.

5.Развитие мелкой моторики.

Теория.

-стимулирование речевой активности детей, развитие речи;

-развитие движений пальцев рук, координации движений;

-развитие мелкой моторики трех основных пальцев рук: большого, указательного и среднего;

-развитие сенсомоторной координации рук;

влияние на общее интеллектуальное развитие ребенка (косвенным образом);

-формирование навыков шнуровки (шнурование, завязывание шнурка на бант);

-развитие внимания, восприятия, мышления;

-развитие творческих способностей.

Практика.

-игры с карандашом;

-работа с резинкой;

-волшебный мешочек;

-игры с шариками;

-игры с бусинками;

-игры со шнурками;

-лепка из пластилина и др.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ.

Цель – выявление уровня способностей ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Оценочная шкала.

5 баллов - ребенок самостоятельно, правильно, не допуская неточностей, выполняет все задания;

4 балла - ребенок выполняет задания самостоятельно или с незначительной помощью педагога, допуская небольшие неточности;

3 балла - ребенок выполняет задания с помощью педагога, допускает неточности и ошибки;

2 балла - ребенок выполняет задания только с помощью педагога, допускает ошибки;

1 балл - ребенок не может выполнить задание даже с помощью педагога.

Примечание: если ребенок отказался от выполнения задания, допускается повторение диагностики через некоторое время.

месяц	ФИ ребенка	Показатели		
		сформированность первоначальных лингвистических представлений (слово, предложение, их построение)	умение производить звуко-буквенный анализ	развитие графических навыков
Ноябрь				
Май				

Результаты мониторинга на начало учебного года:

Результаты мониторинга на конец учебного года:

Анализ мониторинга за учебный год:

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ.

К концу учебного года дети должны знать и уметь:

- должен понимать, что такое звук, слово, предложение;
- уметь выделять заданный звук среди других звуков и в словах;
- уметь подбирать слова на заданный звук;
- выполнять артикуляционные игровые упражнения без зрительной основы;
- различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме;
- уметь различать звуки по количественному звучанию в слове;
- уметь называть слова с определённым звуком в определённой позиции: в начале, середине, конце слов;
- должен научиться пользоваться звуковой схемой слова;
- должен знать и различать звуки: гласные, согласные, твёрдые, мягкие, глухие, звонкие;
- должен уметь делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, определять ударный слог.
- должен научиться различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность,
- должен иметь навык штрихования, обведения, закрашивания определенного рисунка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ И РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

Гвоздев А.Н. Усвоение детьми звуковой стороны русского языка. – СПб.: Акцидент, 1995.-64 с.

1. Журова Л. Е. Развитие звукового анализа слов у детей дошкольного возраста// вопросы психологии. №3-1963.

2. Журова Л.Е., Эльконин Д.Б. К вопросу о формировании фонематического восприятия у детей дошкольного возраста// Сенсорное воспитание дошкольников – М.: 1963.

3. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. – СПб.: Союз, 2004.

4. Ткачева Л.Ф. Развитие фонематического слуха у детей как предпосылки успешного усвоения фонетики и орфографии // Вопросы психологии. № 4/19.

5. Швачкин Н.Х. Фонематическое развитие детской речи. – М.: Просвещение, 1961.

6. Журова, Воронцова «Обучение дошкольников грамоте», М., 2001.

7. Нефёдова, Узорова «Обучение чтению», 2000.

8. Колесникова Е. В. Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для 4-5 лет. – Издательство «Ювента», 2009.

9. Колесникова Е. В. От звука к букве. 4-5 лет. – Издательство «Ювента», 2009.

10. Косинова Е.М. Уроки логопеда.Игры для развития речи. «Эксмо», 2004.

11. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения.-М.: Просвещение, 1980.